Технологическая карта дистанционного обучения по литературе 10 класс с 13.04.по 18.04. 2020 года

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| класс | дата | Тема урока |  Вид деятельности | Какое задание выдано |  Контроль |
| 10 | 14.04.20 | Этапы духовного самосовершенствования Пьера Безухова и Андрея Болконского | Текст романа  |  | Таблица духовные искания Пьера Б | письменно | 17.04 | ватцап |
| 10 | 17.04 | Быт поместного дворянства и «жизнь сердца» героев романа. | Учебник тест схемы |  | Письменный ответ на вопрос | письменно | 18.04 | ватцап |
| 10 | 18.04 | Художественно – философское осмысление сущности войны 1812 года в романе Л.Толстого. | Текст,схемы |  | Цитатный план ,выразительное чтение | письменно | 21.04.20 | ватцап |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Технологическая карта дистанционного обучения по русскому языку 10 класс с 13.04.по 18.04 2020 года

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| класс | дата | Тема урока |  Вид деятельности | Какое задание выдано |  Контроль |
|  |  |  | Работа с учебниками,карточками | Работа с электронными ресурсами | Форма контроля | Дата контроля | Место размещения |
| 10 | 15.04 | Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический |  | якласс | Практическая работа |  | 16.04 | платформа |
| 10 | 16.04 | Совершенствование культуры учебно-научного общения. Основные жанры научного стиля |  | якласс | Практическая работа |  | 18.04 | платформа |
| 10 | 18.04 | Оценка текста. Доклад. Словарный диктант |  | якласс | Практическая работа |  | 22.04 | платфрма |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Технологическая карта дистанционного обучения по литературе 11 класс с 13.04 по 18.04.2020 года

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| класс | дата | Тема урока |  Вид деятельности | Какое задание выдано |  Контроль |
|  |  |  | Работа с учебниками,карточками | Работа с электронными ресурсами | Форма контроля | Дата контроля | Место размещения |
| 11 | 13.04 | Мотивы лирики о войне ***Рр.*** *Творческая защита**Мое любимое стихотворение о войне* | Творческая работа |  | Биография ТвардовскогоОсобенности поэзии ВОВ | Письменн0 | 14.04 | Ватцап личная почта |
| 11 | 14.04 | ***А.Т. Твардовский***. Страницы биографии. Кредо художника Особенности поздней лирики. | учебник |  | Чтение поэмы наизусть стих  | устно | 15.04 | ватцап |
| 11 | 15.04 | Поэма А.Твардовского «По праву памяти». Тематика, уроки пережитого. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Технологическая карта дистанционного обучения по русскому языку 11 класс с 13.04. по 18.04 2020 года

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| класс | дата | Тема урока |  Вид деятельности | Какое задание выдано |  Контроль |
|  |  |  | Работа с учебниками,карточками | Работа с электронными ресурсами | Форма контроля | Дата контроля | Место размещения |
| 11 | 13.04 | Жанры публицистического стиля речи. Портретный очерк |  | якласс | Практическая работа |  | 15.04 | платфрма |
| 11 | 15.04 | Жанры публицистического стиля речи. Портретный очерк |  | якласс | Практическая работа |  | 17.04 | платфрма |
| 11 | 17.04 | **Официально-деловой стиль.**Сферы использования, назначение. |  | якласс | Практическая работа |  | 20.04 | платфрма |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |